

Procesos alternativos transdisciplinarios: ciudades saludables y la nueva normalidad

Transdisciplinary alternative processes: healthy cities and the new normality


Processos alternativos transdisciplinarios: cidades saudáveis e a nova normalidade

Siljha Chincaro Miljanovich

Arquitecta, MsC. Neurociencia aplicada al Diseño Arquitectónico

Universidad Nacional de Ingeniería, Perú

siljhach@hotmail.com

 <https://orcid.org/0000-0003-4598-2194>

RESUMEN

Se reflexiona sobre las oportunidades que se presentan en el campo de la investigación en Arquitectura, Urbanismo y Diseño en el contexto contemporáneo, a partir de la comprensión de nuevas dinámicas interdisciplinarias y transdisciplinarias para afrontar problemas críticos del hábitat humano. Se cuestiona sobre métodos y herramientas que permitan entender la espacialidad desde otros enfoques. La comprensión de las inteligencias múltiples y la neurociencia permiten un acercamiento a lo "humano" desde una perspectiva integradora y dinámica.

Palabras clave: Arquitectura; neurociencia; hábitat.

ABSTRACT

It reflects on the opportunities that arise in the field of research in Architecture, Urbanism and Design in the contemporary context, from the understanding of new interdisciplinary and transdisciplinary dynamics to face critical problems of the human habitat. Methods and tools that allow us to understand spatiality from other approaches are questioned. The understanding of multiple intelligences and neuroscience allow an approach to the "human" from an integrative and dynamic perspective.

Keywords: Architecture; neuroscience; habitat.

RESUMO

Reflete sobre as oportunidades que surgem no campo da investigação em Arquitetura, Urbanismo e Design no contexto contemporâneo, a partir da compreensão de novas dinâmicas interdisciplinares e transdisciplinares para o enfrentamento de problemas críticos do habitat humano. Métodos e ferramentas que nos permitem entender a espacialidade a partir de outras abordagens são questionados. A compreensão das inteligências múltiplas e da neurociência permite uma abordagem do "humano" a partir de uma perspectiva integrativa e dinâmica.

Palavras-chave: Arquitetura; neurociência; habitat.

Cómo citar (APA)

Chincaro-Miljanovich, S. (2021). Procesos alternativos transdisciplinarios: ciudades saludables y la nueva normalidad. *Procesos Urbanos*, 8(2):e558. <https://doi.org/10.21892/2422085X.558>



©2021 Los Autor(es). Publicado por [CECAR](#)

Revista Procesos Urbanos está distribuido bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0](#) Internacional.

INTRODUCCIÓN

Las dinámicas del mundo contemporáneo, aquellas necesidades que son comunes a todos los países latinoamericanos, impulsan fuertemente las ideas, la creatividad, la innovación y exigen proyectar otras maneras de ver el contexto.

El discurso latinoamericano se ha ido construyendo poco a poco; hoy luego de un largo camino, este espacio ha madurado no solo en ideas, sino en propuestas concretas, generando un espacio de discusión, de intercambio y de conocimiento. En el campo de la investigación y de la producción arquitectónica y urbanística, se presentan puntos comunes, problemáticas únicas en nuestros contextos latinoamericanos, pero también oportunidades, con enormes potenciales; valoramos nuestra región, intercambiamos nuestras opiniones, nos unimos para celebrar nuestra biodiversidad y nuestra pluriculturalidad.

La disciplina de la Arquitectura se ha enfrentado a diversos cambios, muchos de ellos estructurantes en cuanto a la investigación científica. Los últimos acontecimientos han demostrado que la disciplina ha tardado en responder a las nuevas necesidades de las personas. El espacio urbano en momentos de crisis como la generada por la pandemia de la Covid-19, quedó restringido para las interacciones en el exterior, casi limitado a las relaciones sociales en el espacio doméstico, aspectos que requieren con urgencia miradas desde perspectivas interdisciplinarias y transdisciplinarias que vayan más allá de la mirada exclusiva de la Arquitectura.

El espacio, un término más complejo que la visión de "contenedor" que ofrece la geometría cartesiana y la materialidad, genera diversas tipologías que conocemos como "vivienda", pero que no ha contenido las preocupaciones de la Salud, la Bioseguridad y que ahora nuevamente pone de manifiesto que se requiere no solo la comprensión de que es nuestro "espacio doméstico" frente a la pandemia de la Covid-19, sino más que nunca, tener claro que la ciencia abre las posibilidades en el

campo de una comprensión más integral del hábitat humano.

Esta reflexión que ha tomado por sorpresa a la Arquitectura nos obliga a trabajar interdisciplinariamente, y transdisciplinariamente (Morin, 2011). Las nuevas revoluciones en materia de ciencia y tecnología no pueden ser ajenas a la Arquitectura. Si preguntamos a los médicos ¿cómo es la ciudad?, nos contestarán desde su punto de vista disciplinar, podrían hablar sobre lugares que no deben ser habitados, zonas en áreas urbanas donde las tasas de enfermedades pulmonares son mayores por las condiciones climatológicas u otras de origen también Ambiental, Salud Pública y Medio Ambiente, como por ejemplo, la reducción de la carga sanitaria en áreas urbanas (Nieuwenhuijsen, 2021). Los sustentos científicos que nos son ajenos hoy se convierten en herramientas poderosas de información que muy poco hemos tenido en consideración. La mirada ha sido muy parcializada, desde las variables de análisis más comunes a la Arquitectura, hasta el abordaje de nuevas perspectivas y necesidades humanas del hábitat.

Paulatinamente la Arquitectura empieza a tomar los referentes biológicos, tecnológicos, ambientales para incorporarlos en la reconceptualización de la Ciudad: La ciudad Sostenible, la ciudad inteligente, la ciudad amigable (Nugroho, 2021), la ciudad saludable, como un ideal o una referencia necesaria en nuestras nuevas dinámicas de vivir, también nos conecta con nosotros mismo y con el territorio.

En el manual de la Organización Mundial de la Salud y de la Organización de las Naciones Unidas para el Hábitat (2021), se ha situado la salud como una prioridad para los procesos de planificación urbana territorial, tomando en consideración estudios sobre salud mental en la población afectada por la pandemia, en diversos países, cifras alarmantes, por ejemplo, según Cenat, Blais- Rochette, Cossigan (2020) la prevalencia del insomnio fue del 24%, la del trastorno por estrés postraumático alcanzó el 22%, la de la depresión se situó en 16% y la de la ansiedad llegó al 15%; el estudio subraya que el trastorno por estrés

postraumático, la ansiedad y la depresión fueron, respectivamente, cinco, cuatro y tres veces más frecuentes en comparación con lo que habitualmente reporta la Organización Mundial de la Salud (ONU-Hábitat y OMS, 2021).

La complejidad del Hábitat Humano lleva justamente a esas grandes preguntas que nos hacemos hoy: ¿Como debemos ahora vivir en nuestros hogares?, ¿Que hacemos o necesitamos?, ¿Como son ahora nuestros espacios domésticos para realmente llamarles viviendas u hogares?, ¿Cómo nos desarrollarnos ahora que estamos expuestos a nuevas situaciones? El riesgo y la seguridad, ya no se limitan solamente a un lugar de peligro, sino a la vulnerabilidad por contagio. De la libre circulación y ocupación del espacio público, del poder andar libres en las urbes o en el territorio, hemos pasado a los límites de no relacionarnos, no intercambiar, no desarrollarnos. Si pensamos en la historia de la humanidad, el intercambio, la interconectividad entre personas, pueblos, territorios, generó desarrollo en la transculturización; también generó desastres biológicos en la transmisión de enfermedades en áreas urbanas con mayor rapidez.

Los contenidos de los programas en las escuelas de Arquitectura muy poco contemplan estos nuevos avatares que las personas deben enfrentar: ¿Estamos preparados? La enseñanza basada en la materialidad ha buscado respuestas desde lo concreto, y no desde lo inmaterial: las emociones, las sensaciones, los sentimientos, lo colectivo, las individualidades, por décadas el espacio ha sido "contenedor" de la vida de las personas, pero son las personas las que definen si un espacio es o no "habitabile", por ejemplo, una ciudad en el pasado pudo ser floreciente, y después de un tiempo queda vacía, las condiciones de habitabilidad ya no son posibles. ¿Qué genera estos cambios? ¿Estamos preparados para los cambios? ¿Estamos preparados para responder desde la disciplina de la Arquitectura a estos cambios?

Surgen entonces interrogantes ¿Qué entendemos hoy por diseñar para el Hábitat

humano post pandemia? ¿Nuestra formación nos otorga las suficientes herramientas para hacerlo de acuerdo con la realidad compleja del mundo contemporáneo? ¿Qué otras disciplinas debemos mirar, que otras realidades debemos entender? Nos hemos olvidado de que diseñamos para las personas, los análisis y la planificación de la ciudad muy poco tienen en cuenta las opiniones y los saberes de las personas, las vemos como "usuarios" y eso nos desconecta, nos aleja de nosotros mismos y de lo colectivo.

Las viviendas multifamiliares en pandemia, demostraron ser simples espacios contenedores que no resolvían el problema de habitar en la cuarentena, de la restricción, de la multifuncionalidad y de la diversidad espacial que se requería. El espacio domestico se vio invadido, con una yuxtaposición de funciones, de nuevas motivaciones obligadas por un encierro no voluntario, que trajo severos problemas de adaptación: la vida hogareña se transformó en un espacio yuxtapuesto de diversos motivadores, el descanso, trabajo, estudio, y el ocio. La vida familiar se trastocó, para "sobrevivir" y luego readaptarse con afectaciones a la salud mental, no solo individual sino familiar, lo que es aún más preocupante, pues afectó al núcleo mismo de la familia, por lo tanto, no podríamos afirmar que hubo una adaptación al 100% de las nuevas condiciones de habitabilidad durante la pandemia del Covid-19.

Vemos con alarma las cifras crecientes donde la afectación de la salud mental y del desarrollo, por ejemplo en niños de edad preescolar, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores, el núcleo familiar se ha visto afectado significativamente. Las relaciones sociales, la habitabilidad en la vivienda ha obligado a revisar los estándares de diseño Salazar & Vázquez (2021). Las relaciones sociales que se desarrollaban en diferentes ámbitos y espacios, como en los patios de los colegios, en las oficinas, en los comercios, en los espacios urbanos dejó de desenvolverse en los diversos periodos de cuarentena durante la pandemia. Las personas adaptaron su propia realidad con ingenio a pesar de que la flexibilidad de sus espacios era limitada,

a su vez, esa conexión exterior e interior no se lograba porque los espacios estaban más relacionados al interior con poco tratamiento o preocupación por la relación del espacio doméstico con el exterior, por tanto, hay muy pocos espacios de transición, como un balcón, una terraza, un jardín aunque sea pequeño, un área adicional en especial en los departamentos de los edificios que pudieran resolver esas necesidades de flexibilidad. El confort del espacio doméstico se ha visto mermado desde muchos aspectos, el confort acústico y el confort térmico ha modificado la percepción de lo que es habitable, el mercado inmobiliario se enfrenta a nuevas necesidades de la vivienda producto de la pandemia (Tajani, Di Liddo, Guarini, Ranieri, & Anelli, 2021).

La Ciudad se vio relegada en su propia toma de decisiones, para dejarla a la especulación inmobiliaria, "menos áreas es más ganancia" parecía la fórmula perfecta, pero no para las necesidades de las personas en esta realidad distópica. Las inequidades en la ciudad se exacerbaban, las vulnerabilidades de muchos sectores de la población se ahondaron y obligaron a revisar las políticas públicas (Mouratidis, 2021), para el bienestar de la vivienda, la salud, los servicios, la movilidad urbana, a escala territorial, urbana y edificatoria, para la mejora de la calidad de vida.

Los organismos internacionales referidos al Habitat Humano, al espacio público, han tenido que revisar sus preceptos, tal como la Carta de Espacio Público y el [Global Public Space Toolkit](#) de ONU-Habitat (2016), donde no se menciona la salud como un tema urbano dentro de la agenda de ONU HABITAT III 2018 (Sepe, 2021).

En la planificación urbana, vemos que los instrumentos de análisis de la ciudad son cifras, áreas y códigos de zonificación, pero ¿dónde están las personas? Hemos visto que la planificación tiene herramientas limitadas, y, curiosamente, lo que vemos es que las normativas intervienen en la propiedad privada de las manzanas o cuadras, mas no en el espacio urbano, a pesar de la creciente demanda de los espacios públicos en especial en ciudades con alta densidad poblacional

donde el virus Covid-19 y sus variantes se propagan con mayor rapidez, lo que refleja un relación estrecha entre los espacios públicos y la transmisión de enfermedades (Zejnilić, Husukić, Taletović, & Ponjavić, 2021).

Por su parte el análisis urbano ha determinado sus límites en la materialidad. Los mapeos de las dinámicas humanas, de las personas son muy limitados; las dinámicas de los flujos, cómo se mueven y qué motiva a las personas a desplazarse; la observación por flujos de las dinámicas humanas muy poco se contempla, debemos entender que las personas se movilizan y qué y cómo observar esos movimientos; los motivadores nos obligan a agudizar la visión y trabajar con metodologías sobre el "movimiento"; otras disciplinas tienen esas herramientas, aunque hoy aún no estén integradas, si existen, debemos mirar en las ciencias humanas, la medicina, en la neurociencia, en las nuevas ingenierías, en la tecnología y las nuevas ciencias para comprender la espacialidad y la habitabilidad desde otras miradas y enfoques.

También el tema de la inclusión y la equidad está determinado por el tipo de mirada con que se realice el análisis. ¿Como concebimos la inclusión y la equidad en la ciudad post Covid? Las inteligencias múltiples de Gardner (2011) y la neurociencia nos permite acercarnos a lo "humano", a humanizar nuestras observaciones, a entender a las personas, y, como el hábitat humano se transforma de forma continua; es un continuo observar, las emociones, sensaciones, percepciones, las memorias urbanas, las memorias de nuestro territorio, se fijan en las experiencias, de manera consciente o inconsciente, son parte de nuestro ser, son parte de nuestra vivencia. Esto nos permite desarrollar, evolucionar en todos los ámbitos posibles, somos seres sociales, por tanto se torna esencial en nuestro desarrollo convivir, la pandemia nos ha mostrado la otra cara, la restricción de la convivencia, en especial la social, por lo que la disciplina de la Arquitectura debe reflexionar sobre las nuevas necesidades de socializar en otras condiciones diversas. Vivir localmente se ha convertido en una opción a las restricciones por la pandemia.

Sin embargo, no todo es adaptable a las estructuras urbanas preexistentes, por tanto los estudios de la factibilidad de una convivencia local, barrial, vecinal obliga a análisis previos de observación pues requiere de servicios locales, cercanos, accesibles y equitativos (Calafiore, Dunning, Nurse, & Singleton, 2022).

Creemos que el cuerpo y la mente están disociadas, como partes individuales, al contrario, es desde nuestra experiencia corpórea, desde nuestro ser-cuerpo y mente Varela, Thompson, Rosch, & Kabat-Zinn, (2016), como se logra la experiencia del lugar. Cada uno tiene una lectura distinta de un lugar, "aprehender" un lugar, una vivencia por la propia experiencia, por inmaterialidad, es lo que observamos, podemos entender lo "humano" para llevarnos a nosotros mismos al descubrimiento de nuestra propia

vivencia y aprendizaje de nuestra propia realidad (Holl, Pallasmaa, & Gómez, 2006). Lo sensorial, las emociones, la percepción han sido trastocadas con la pandemia, pero también es la oportunidad de poder entender a través de otras disciplinas en relación con la Arquitectura la espacialidad, a través de una mirada más humana, pero también más científica. Según Pallasmaa (2018) no solo vivimos en una realidad espacial y material (...) sino también habitamos (...) realidades culturales, mentales y temporales.

Debemos entender otros horizontes, aprender a observar desde diferentes puntos de vista y amplificar la experiencia sobre el lugar. La pandemia producto de la Covid- 19 nos quitó muchos aspectos de nuestra normalidad, pero a su vez es una oportunidad de evolucionar hacia una comprensión más profunda de las dinámicas y el hábitat humano.

REFERENCIAS

- Calafiore, A., Dunning, R., Nurse, A., & Singleton, A. (2022). The 20-minute city: An equity analysis of liverpool city region. *Transportation Research Part D: Transport and Environment*, 102. <https://doi.org/10.1016/j.trd.2021.103111>
- Cénat, J.; Blais-rochette, C.; kossigan; C.; Noorishad,P.; Mukunzi, J.; Mcintee,S.E.; Dalexis, R.; Goulet, M.A.; Llabelle, P. (2021) prevalence of symptoms of depression, anxiety, insomnia, posttraumatic stress disorder, and psychological distress among populations affected by the covid-19 pandemic: a systematic review and meta-analysis, *psychiatry research*, volume 295. <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113599>.
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias Múltiples: La Teoría en la Práctica*. Barcelona: Paidós
- Holl, S., Pallasmaa, J., & Gómez, A. P. (2006). Questions of perception: phenomenology of architecture. William K Stout Pub.
- Morin, E., & Pakman, M. (1994). *Introducción al pensamiento complejo* (p. 167). Barcelona: gedisa.
- Mouratidis, K. (2021). How Covid-19 reshaped quality of life in cities: A synthesis and implications for urban planning. *Land use Policy*, 111. <https://doi.org/10.1016/j.landusepol.2021.105772>

- Nieuwenhuijsen, M. J. (2021). New urban models for more sustainable, liveable and healthier cities post covid19; reducing air pollution, noise and heat island effects and increasing green space and physical activity. *Environment International*, 157. <https://doi.org/10.1016/j.envint.2021.106850>
- Nugroho, A. M. (2021). A child-friendly design for sustainable urban environment: A case study of malang city parks. Paper presented at the IOP Conference Series: Earth and Environmental Science, , 881(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/881/1/012060>
- ONU-Habitat (2016) Global Public Space Toolkit : from global principles to local policies and practices. Disponible en: <http://unhabitat.org/wp-content/uploads/2015/10/Global%20Public%20Space%20Toolkit.pdf>
- ONU-Hábitat y Organización Mundial de la Salud (2021) Integrar la salud en la planificación urbana y territorial : manual de consulta. Disponible en: <https://onuhabitat.org.mx/index.php/salud-y-planificacion-urbana>
- Pallasmaa, Juhani (2018) *Esencias*. GGperfiles.España Gustavo Gili
- Programa de las Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos (ONU-Habitat) (2021) Nueva agenda urbana ilustrada. Disponible en: www.unhabitat.org
- Salazar Martínez, B. L., & Vázquez Honorato, L. A. (2021). Percepción de la calidad de vida en la vivienda. Periodo de contingencia por COVID-19 en la ciudad de Xalapa-México. *ACE: Architecture, City and Environment*, 16(46). Article presented at the ACE: Architecture, City and Environment. <https://doi.org/10.5821/ace.16.46.9492>
- Sepe, M. (2021). Covid-19 pandemic and public spaces: Improving quality and flexibility for healthier places. *Urban Design International*, 26(2), 159-173. <https://doi.org/10.1057/s41289-021-00153-x>
- Tajani, F., Di Liddo, F., Guarini, M. R., Ranieri, R., & Anelli, D. (2021). An assessment methodology for the evaluation of the impacts of the covid-19 pandemic on the italian housing market demand. *Buildings*, 11(12). <https://doi.org/10.3390/buildings11120592>
- Varela, F. J., Thompson, E., Rosch, E., & Kabat-Zinn, J. (2016). *The embodied mind: Cognitive science and human experience*. MIT press.
- Zejnilović, E., Husukić, E., Taletović, J., & Ponjavić, M. (2021, June). Envisioning Sarajevo as Pandemic-Resilient City: A Case Study on Public Spaces. In *International Symposium on Innovative and Interdisciplinary Applications of Advanced Technologies* (pp. 663-675). Springer, Cham.